

Администрация Великого Новгорода  
Комитет по образованию

Муниципальное автономное учреждение  
методического обеспечения образовательной деятельности  
«Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов»

# **Система работы Лаборатории детских проектов «Молекула»**

*Методическое пособие*

Великий Новгород  
2023

**Рецензенты:**

*Марцинковская О. В., заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 21»*

*Никитина О. В., заведующий МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида»*

**Авторский коллектив:**

*Алексеева В. В., Андреева А. В., Андреева О. Н., Барашикина М. Н., Бортникова Е. В., Вишневская Л. И., Володина С. А., Гоголева А. В., Голубева О. А., Данилова Т. А., Дмитриева Г. А., Дурандина Л. С., Емельянова А. И., Емельянова О. О., Захарова Н. В., Карпова С. А., Козырькова Е. Н., Колодина Л. В., Кривенко Н. В., Куницына О. В., Лаврикова С. А., Лаврова Н. С., Леонтьева Е. Н., Легостаева П. В., Мамкина Л. В., Мелехова Ю. С., Мукка Е. Ю., Мюллер Д. Н., Некрасова М. Н., Никитина О. В., Никитина Т. С., Николаева Н. И., Николаева Т. С., Новожилова М. П., Павловская Н. С., Полухина Т. В., Решетина В. Г., Рольник Э. А., Рыжкова-Лодыгина Е. Г., Саевская П. Д., Семенова С. А., Смирнова В. Н., Смурова Ю. В., Степанова Н. В., Стырова Е. А., Фёдорова Л. И., Хвалева Т. В., Шунина Е. Г., Яковлева М. А., Яковлева О. А.*

С40 Система работы Лаборатории детских проектов «Молекула» [Текст] : методическое пособие / В. В. Алексеева [и др.]; под ред. Т. В. Хвалевой, М. Н. Некрасовой. – Великий Новгород: МАУ МООД «ИОМКР», 2023. – 52 с.

*В методическом пособии описана система работы по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста.*

*Работа реализуется через погружение обучающихся в разнообразный мир профессий в Лаборатории детских проектов «Молекула».*

*Представленные в пособии материалы помогут организовать и систематизировать работу по формированию у дошкольников первоначальных понятий о различных профессиях и умениях применять полученные знания на практике.*

*Область применения: интеграция образовательных областей (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие).*

*Может быть использовано при организации системной работы по ранней профориентации обучающихся с 5-8 лет, а также проектной деятельности по ознакомлению с профессиями.*

*Адресовано педагогическим работникам детских садов, учителям начальных классов, родителям (законным представителям).*

УДК 37.047:373.2  
ББК 74.100

# Содержание

Введение.....	4
Характеристика, цели и задачи	
Лаборатории детских проектов «Молекула».....	6
Содержание деятельности ЛДП «Молекула».....	7
<b>Лаборатория «Астрономия»</b>	
Информационная карточка лаборатории.....	13
Карточка по профессии «Астроном».....	14
<u>Приложение 1.</u> Кроссворд «Космический».....	15
<u>Приложение 2.</u> Дидактическая игра «Что? Где? Когда?»....	15
<u>Приложение 3.</u> Дидактическая игра «Найди тень».....	17
<u>Приложение 4.</u> Дидактическая игра-«ходилка» «Космическое путешествие».....	17
<b>Лаборатория «Экскурсионное дело»</b>	
Информационная карточка лаборатории.....	19
Карточка по профессии «Экскурсовод».....	20
<u>Приложение 1.</u> Занятие для детей подготовительной группы «Знакомство с мальчиком Онфимом».....	22
<u>Приложение 2.</u> Наиболее распространённые игры и забавы Древнего Новгорода и Новгородчины.....	25
<b>Лаборатория «Строители»</b>	
Информационная карточка лаборатории.....	29
Карточка по профессии «Строитель».....	29
<u>Приложение 1.</u> Диагностический материал по теме «Строитель». Квест-игра «Строим новый город».....	30
<b>Лаборатория «Юный агроном»</b>	
Информационная карточка лаборатории.....	36
Карточка по профессии «Агроном».....	36
Карточка по профессиям «Почвовед» и «Агрохимик».....	37
Карточка по профессии «Селекционер».....	38
<b>Лаборатория «Ландшафтный дизайнер»</b>	
Информационная карточка лаборатории.....	40
Карточка по профессии «Ландшафтный дизайнер».....	41
<u>Приложение 1.</u> Целевая прогулка «Клумбы нашего города».....	42
Сведения об авторах.....	47
Литература.....	49

# Введение

*Все работы хороши, выбирай на вкус.*

*В. В. Маяковский*

Выбор профессии – это важный и серьезный шаг в жизни каждого человека. Выбор, который определяет всю последующую жизнь, и очень важно, чтобы он был правильным. Каждое новое поколение сталкивается с необходимостью выбора будущей профессии. Поэтому проблема профессионального самоопределения является актуальной всегда.

В каком возрасте ребенок может выбрать для себя, кем быть? Так как профессиональное самоопределение связано с развитием личности на всех возрастных этапах, дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный.

О ранней профориентации воспитанников дошкольных организаций говорится в целом ряде нормативных документов:

- в Указе Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- в Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642.

Об актуальности данной работы говорится в статье 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: «Педагогические работники обязаны формировать у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира...».

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155, основным принципом дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, их социализация. Также в Стандарте установлен ориентир на поощрение инициативности и развитие самостоятельности воспитанников в образовательном процессе. Ведь стимулирование независимой исследовательской деятельности происходит только через грамотно организованную предметно-пространственную развивающую образовательную среду.

Муниципальная программа «Развитие муниципальной системы образования Великого Новгорода» на 2017–2024 годы в рамках реализации муниципального кластерного проекта «Область возможностей. 53 «Код успеха. Фокус позитивных перемен» нацелена на со-

здание условий для профессионального самоопределения обучающихся через использование практико-ориентированного подхода: «примерка профессий», наставничество.

Вхождение ребёнка в социальный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера. Сформировать целостный жизненный опыт возможно благодаря включению ребёнка дошкольного возраста в систему ранней профориентации. Интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Ранняя профориентация заключается не в том, чтобы ребёнок готов был осуществить осознанный выбор профессии, а в том, чтобы сформировать познавательный интерес, представления о разнообразии и специфике профессий, погружение в реальные практические ситуации, что обеспечивает успешное вхождение ребёнка дошкольного возраста в социум и прямо или косвенно повлияет на его дальнейшее профессиональное самоопределение на следующей ступени образования.

В настоящее время существует **проблема ранней профориентации** дошкольников:

- знакомство с миром профессий носит информационный характер;
- отсутствует система ознакомления дошкольников с миром профессий;
- нет преемственности в работе детского сада и школы в данном направлении.

Для **обновления содержания** образования дошкольных образовательных организаций Великого Новгорода в области профориентационной работы мы создали **Лабораторию детских проектов «Молекула»** (далее по тексту – ЛДП «Молекула») в рамках реализации кластерного проекта «Область возможностей. 53 «Код успеха».

Представленный в пособии материал разработан педагогами – участниками Лаборатории детских проектов «Молекула» – и апробирован на базах муниципальных автономных дошкольных образовательных организаций: № 4, 8, 21, 39, 74, 83, 85, 92, 95; дошкольного отделения МАОУ «СОШ № 20».

# Характеристика, цели и задачи Лаборатории детских проектов «Молекула»

## **Структура Лаборатории детских проектов «Молекула»**

ЛДП «Молекула» – образовательное пространство для получения обучающимися дошкольных и общеобразовательных организаций теоретических и практических знаний и навыков по профессиям.

ЛДП «Молекула» состоит из кластеров. Кластер – это одна или несколько образовательных организаций, объединённых одним направлением в области профориентации. ЛДП «Молекула» состоит из нескольких лабораторий, организованных на базах образовательных учреждений по следующим направлениям:

- естественнонаучное,
- гуманитарное,
- техническое,
- социально-экономическое,
- универсальное.

**Педагогическая целесообразность** ЛДП «Молекула» состоит в построении системы работы, направленной на раннюю профориентацию обучающихся.

**Новизна** ЛДП «Молекула» заключается в том, что обучающиеся не только получают первоначальные представления о различных профессиях, но и применяют полученные знания и практические навыки на практике, делают «профессиональные пробы».

**Цель** ЛДП «Молекула» – создание условий для системного формирования начальных теоретических и практических навыков обучающихся по ранней профориентации через практическую работу в лаборатории.

## **Основные задачи ЛДП «Молекула»:**

### Для обучающихся:

- сформировать первоначальные понятия о различных профессиях;
- научить применять на практике полученные первоначальные знания и умения.

### Для педагогов:

- создать условия для практической и теоретической подготовки обучающихся в соответствии с выбранным направлением по получению ими начальных профессиональных навыков в разных профессиях и сферах деятельности;
- транслировать педагогический опыт.

#### Для родителей:

- вовлечь в организацию воспитательно-образовательного процесса.

#### Для социума:

- обеспечить преемственность между образовательными учреждениями разного уровня, партнёрское и сетевое взаимодействия с социальными партнёрами.

**Участники ЛДП «Молекула»:** обучающиеся, педагоги, родители, социальное окружение.

#### **Ресурсное обеспечение ЛДП «Молекула»:**

##### 1. Методические условия:

- разработан план мероприятий по ознакомлению с миром профессий,
- созданы информационные карты лабораторий по профессиям, разноуровневые карточки, дидактические игры, диагностический материал и т. д.;
- произведена подготовка педагогов;
- транслирован педагогический опыт по ранней профориентации дошкольников.

##### 2. Информационные условия:

- разработан раздел «ЛДП “Молекула”» на сайте Администрации Великого Новгорода, на сайте МАДОУ «Детский сад № 95 «Планета детства», на сайтах других образовательных организаций (МАДОУ № 21, 74, 83, 85, 92, дошкольного отделения МАОУ «СОШ № 20»), являющихся базовыми площадками ЛДП «Молекула»;
- сформирован банк методической информации.

##### 3. Материально-технические условия:

- оснащены лаборатории по следующим сферам деятельности: ландшафтный дизайнер, астроном, инженер-мехатроник, экскурсовод, пчеловод, цветовод, агроном, строитель, повар, модельер и прочим профессиям.

##### 4. Организационные условия:

- налажено социальное партнёрство.

## Содержание деятельности ЛДП «Молекула»

Каждая лаборатория организована в образовательной организации в отдельном помещении.

ЛДП «Молекула» позволяет:

- привлечь внимание ребёнка,
- заинтересовать его,
- работать с детьми небольшими группами,
- использовать материалы, с которыми невозможно работать в группах, при большом количестве детей,
- не ограничивать ребёнка в деятельности из гигиенических соображений.

Именно лаборатории позволяют детям перевоплощаться в учёных, конструкторов, строителей, поваров, модельеров и прочих специалистов. Дети в лаборатории проводят опыты, экспериментируют, создают свои конструкции, наблюдают за различными явлениями, проявляют пытливость ума и защищают свои первые проекты. Материал подобран таким образом, чтобы был доступен, безопасен, полезен. Лаборатория оснащена реальными материалами и оборудованием. Это и телескоп, строительные материалы, удобрения, земля, рассада, воск и т. п. Педагогами разработан дидактический и методический материал (игры, разноуровневые карточки и т. д.).

Работа каждой лаборатории проходила в три этапа, согласно разработанному плану работы. Остановимся на каждом этапе более подробно.

### 1. Подготовительный этап

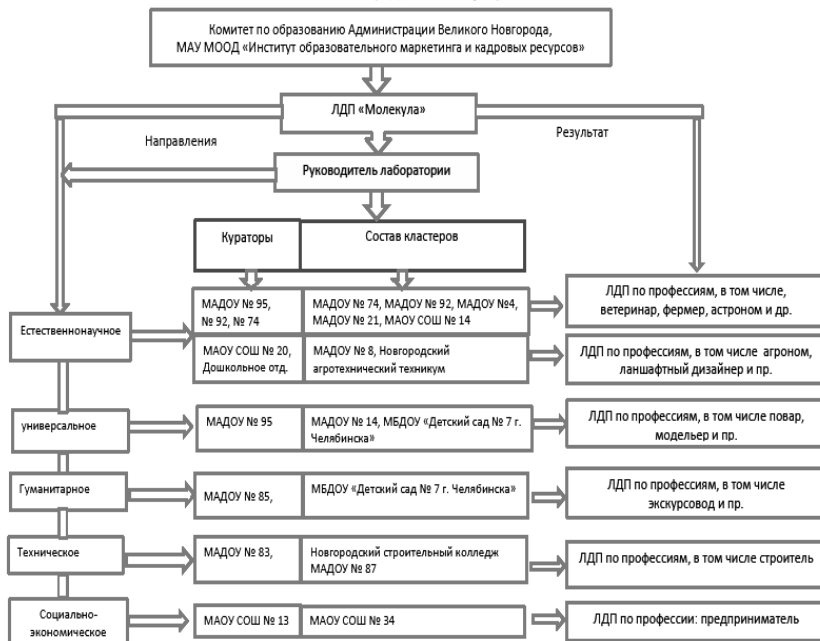
На этом этапе комитетом по образованию Администрации Великого Новгорода создана рабочая группа, которая разработала дорожную карту по реализации модели Лаборатории детских проектов «Молекула». Определили направления работы Лаборатории детских проектов «Молекула», разработали положение. Утвердили базовые площадки.

Дошкольные образовательные организации объединились по выбранным направлениям в кластеры (см. схему на с. 9).

Совместно с участниками ЛДП «Молекула» разработали модель плана работы лаборатории, согласно которому строилась работа всех лабораторий. Отличием в планах были только темы, по которым изучали ту или иную профессию. На примере лаборатории «Астрономия» рассмотрим алгоритм системной работы по формированию начальных представлений о профессии.



Модель лаборатории детских проектов «Молекула»  
(ЛДП «Молекула»)



Постигнуть мир профессий только посредством слова для дошкольников очень сложно. Для формирования у ребёнка неискажённых представлений о мире профессий нужна оснащённая развивающая предметно-пространственная среда. Поэтому начали работу с подготовки помещения. Для начала с участниками кластера разработали и представили на обсуждение модель лаборатории. Уделили особое внимание эстетическому оформлению. Постарались передать атмосферу космического пространства. Подобрали шторы, оформили стены картинками на тему космоса, схемой звёздного неба и пр. Обставили мебелью и оснастили лабораторию необходимыми материалами: глобус, модель строения Земли, костюм и предметы-помощники космонавта и оборудованием.

В лаборатории определили два помещения: обсерватория и лаборатория. В помещении обсерватории имеется телескоп, который настроен на «открытый космос», рабочий стол с компьютерами. На компьютерах размещаются разные задания. Дети, приходя в обсерваторию, как учёные-астрономы, получают задание под определённую тему и отправляются в помещение лаборатории для выполнения. В обсерватории имеются мешки-кресла, которые помогают

детям расслабиться, мечтать, рассуждать о космосе и просто рефлексировать.

Помещение лаборатории организовано в виде разграниченных зон (центров). В лаборатории отвели место для выставок, размещения различных коллекций и фотографий, систем хранения материалов (кинетический («космический») песок, магниты и пр.). Имеется рабочая зона, столы, стулья для работы. Предусмотрено место для оборудования: интерактивной доски и песочницы, проектора, компьютера, планшетов, телескопов и пр.

Для удобства обустройства любой лаборатории нами разработаны карточки. В карточке лаборатории «Астрономия» на с. 13–15 прописаны: цель, задачи, трудовые действия, личностные качества астрономов, форменная одежда, предметы-помощники и польза для общества, также представлен материал для наполнения предметно-пространственной среды по профессии «Астроном».

Педагоги используют ресурс лаборатории для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий, в зависимости от поставленной цели.

Практически все оборудование и материалы, за исключением интерактивной техники, мобильны. При необходимости лабораторию можно трансформировать или транспортировать из одного места в другое.

## **2. Основной (практический) этап**

На основном этапе, через специально организованную образовательную деятельность с обучающимися, в соответствии с планом мероприятий (занятий, бесед, экскурсий и пр.) дошкольники успешно познакомились с миром профессии, осваивали теоретические и практические навыки. План составлен таким образом, что под каждую тему подобран теоретический и практический материал (разноуровневая карточка, задание, кроссворд, продукт деятельности и т. д.).

Чтобы теоретическое знакомство с профессией было содержательным и полным, разработали следующий алгоритм действий по ознакомлению с профессией:

- название профессии;
- как и где можно получить данную профессию;
- место работы представителя данной профессии;
- личностные качества представителя данной профессии;
- инструменты и оборудование для выполнения профессиональных действий в данной профессии;
- форменная одежда представителя данной профессии;

- продукты деятельности (результат труда) представителя данной профессии;
- общественная значимость для общества;
- обучение практическим навыкам.

С целью закрепления полученных знаний педагогами разработаны разноуровневые карточки по пяти образовательным областям, серия проблемных задач для дошкольников, алгоритм работы с детьми по развитию творческого воображения с использованием разнообразного материала. После изучения каждой темы результатом деятельности становится некий продукт, сделанный руками детей: это и создание созвездий, телескопа, модель Земли и т. п.

Лаборатории позволяют оперативно решать разноплановые вопросы, например, сотрудничество с родителями воспитанников, заинтересованными в получении детьми современного образования. На этапе знакомства детей с профессией использовали различные формы работы – увлекательные мастер-классы по заданиям для родителей, презентации, виртуальные экскурсии, встречи с интересными людьми.

### **3. Заключительный этап**

Уникальность лаборатории в том, что полученные знания о профессии дети могут применить на практике, это так называемая «Профессиональная проба». Обучение практическим навыкам и их применению мы организовывали через выполнение практических заданий, проживание ребёнком профессиональной роли экскурсовода по лаборатории.

Итоговое мероприятие – это проведение экскурсии по лаборатории «Астрономия».

Обучающиеся передают свои знания детям, которые моложе их на год. В ходе экскурсии они рассказывают о многообразии космоса: о планетах и их расположении по порядку от Солнца. Знакомят с моделью строения Земли, работают со схемой звёздного неба, рассказывают о созвездиях, об интересных фактах и событиях из области космоса, об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле, интересные факты об учёном Галилео Галилее, делают познавательные сообщения по теме «Астрономия» из серии «А знаете ли вы?».

Дети, которые были слушателями, получили много впечатлений, новых знаний и опыт путешествия по лаборатории «Астрономия».

На начало и конец учебного года проводим мониторинг согласно разработанной диагностической карте.

По представленной нами системе ведётся работа и в других лабораториях. В данном пособии мы представляем материал лабораторий по следующим направлениям:

- гуманитарное направление по профессии «Экскурсовод» (см. с. 19–28);
- техническое направление по профессии «Строитель» (см. с. 29–35).
- естественнонаучное направление по профессиям: «Агроном» (см. с. 36–39), «Ландшафтный дизайнер» (см. с. 40–46).

Дошкольное образование является первой ступенью в общем образовании. Поэтому дошкольные образовательные организации тесно сотрудничают с МАОУ: «СШ № 13», «СОШ № 14», «Школа № 20», с Новгородским строительным колледжем. Одной из задач при реализации модели ЛДП «Молекула» является обеспечение преемственности на всех уровнях образования, т. е. от дошкольника к школьнику, студенту и успешному специалисту.

По мнению педагогов, участников лаборатории ЛДП «Молекула», обучающиеся в дальнейшем смогут показать свои практические навыки в овладении компетентностями той или иной профессии в муниципальном профориентационном фестивале «Профи-старт» и в городском конкурсе для детей и родителей «Беби-профи».

# Лаборатория «Астрономия»

## Информационная карточка лаборатории

**Направление:** астрономия.

**Проблема:** потребность в создании образовательного пространства, способствующего реализации детской активности, формированию познавательно-исследовательских навыков у воспитанников в области астрономических знаний и развитию профорientационных навыков.

**Цель:** формирование элементарных представлений о науке «Астрономия», профессии «Астроном».

**Задачи:**

Для обучающихся:

- получить первоначальные представления о профессии «Астроном»;
- научиться применять на практике полученные теоретические знания.

Для педагогов:

- создать условия для практической и теоретической подготовки обучающихся по выбранной профессии;
- распространять и транслировать педагогический опыт по вопросам профорientации.

Для родителей:

- побуждать к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.

**Изучаемая профессия:** «Астроном».

**Ресурсы развивающей предметно-пространственной среды**  
ЛДП «Молекула»

Образовательная область	Оснащение
«Познавательное развитие»	Презентации «Профессия “Астроном”», «Предметы-помощники астронома», глобус, макет «Солнечная система», телескоп, схема строения телескопа, алгоритм создания «Волшебный телескоп», песочные часы, линейки, самодельная карта звёздного неба, схемы создания созвездий, поделки из бумаги: «Обсерватория», «Волшебный телескоп», лэпбук «Астрономия», энциклопедии: Е. П. Левитан «Малышам о звёздах и планетах», «Тайны нашего солнышка», Е. Качур «Увлекательная астрономия», Х. А. Рей «Как найти созвездия», О. Абрамова «Нескучная наука астрономия», Б. Левин, Л. Радлова

Образовательная область	Оснащение
	«Астрономия в картинках», «Моя первая энциклопедия», карточки для занятий «Расскажите детям о космосе», картотека опытов по астрономии, видеоколлекция «Что изучает астрономия»
«Социально-коммуникативное развитие»	Дидактические игры: «Что? Где? Когда?», «Найди тень», игра-ходилка «Космическое путешествие», кроссворд «Космический», одежда для астронома – бейджики, халаты, очки
«Художественно-эстетическое развитие»	Космические фломастеры, песок, раскраски, пластилин, карандаши, бумага, акварель и пр.
«Физическое развитие»	Подвижная игра «Планеты Солнечной системы», картотека физкультминуток
«Речевое развитие»	Дидактическая игра «Астрономический шифр», речевая игра «Какое слово отличается от других», картотека загадок по астрономии, картотека стихотворений и пальчиковых игр по астрономии. Художественная литература: Е. Левитан «Сказочные приключения маленького астронома». Книжка-малышка «Что можно увидеть в телескоп»

### Карточка по профессии «Астроном»

Астроном – это...	Учёный, который изучает небесные объекты: звёзды, планеты и их спутники, кометы и пр.
Трудовые действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдает за небесными объектами в обсерватории.</li> <li>– Обрабатывает полученные в процессе наблюдений данные.</li> <li>– Занимается моделированием процессов, происходящих в просторах космоса, следит за перемещением небесных тел, изучает теории астрономии и космологии, готовит доклады и выступает на конференциях, заседаниях и пр. мероприятиях, связанных с космосом.</li> <li>– Составляет звёздные карты</li> </ul>
Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> <li>● целеустремлённость;</li> <li>● умение систематизировать данные и делать выводы;</li> <li>● наблюдательность;</li> <li>● ответственность;</li> <li>● терпеливость;</li> <li>● желание изучать что-то новое и неизведанное;</li> <li>● усидчивость;</li> <li>● хорошее зрение и развитая мелкая моторика;</li> <li>● математический и аналитический склад ума</li> </ul>

Форменная одежда	Халат, нарукавники, бейджики
Предметы-помощники	Оптический телескоп, микроскоп, барометр, коронограф (для наблюдений солнечной короны), кометоискатель, метеорный патруль, спутниковая фотографическая камера (для фотографических наблюдений спутников) и многие другие
Польза для общества	Сигнализирует о происходящих во Вселенной возможных неблагоприятных процессах

## **Приложение 1. Кроссворд «Космический» (приложение к пособию, с. 2)**

Целевая аудитория: дети 5-7 лет.

Цель: закрепление знаний детей дошкольного возраста о космосе.

Задачи:

- обобщить имеющиеся представления детей о космосе;
- совершенствовать развитие логического мышления, внимания;
- развивать любознательность, познавательную активность детей;
- развивать интерес к изучению космоса.

<p><u>По горизонтали:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планета, на которой мы живём. (<i>Земля.</i>)</li> <li>3. Прибор для наблюдения за звёздами (<i>Телескоп.</i>)</li> <li>4. Наука, изучающая космические тела. (<i>Астрономия.</i>)</li> <li>6. Группа звезд, образующая узор. (<i>Созвездие.</i>)</li> </ol>	<p><u>По вертикали:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Её можно увидеть на ночном небе. (<i>Звезда.</i>)</li> <li>5. Ближайшая к Земле звезда, которая даёт свет и тепло. (<i>Солнце.</i>)</li> <li>7. Небольшое небесное тело, движущееся по орбите в Солнечной системе. (<i>Комета.</i>)</li> </ol>
--	--

## **Приложение 2. Дидактическая игра «Что? Где? Когда?»**

Аннотация:

Данная игра – это оригинальная форма работы с детьми, в которой сохраняются правила всем известной телевизионной версии игры. Благодаря её правилам дети учатся работать в команде, принимать решение в условиях ограниченного времени, выбирать один ответ из нескольких предложенных.

Целевая аудитория: дети 5-7 лет.

Цель: обобщение и закрепление представлений детей о космосе.

Задачи:

- развивать связную речь, обогащать словарь детей;
- развивать познавательные и интеллектуальные способности детей;
- способствовать формированию навыков работы в команде;
- развивать лидерские качества.

Оборудование: стол, стулья, волчок с наклеенной на его поверхность стрелкой, чёрные конверты с вопросами.

Описание игры: конверты с вопросами раскладываются, образуя круг. В центре круга вращается волчок. По окончании вращения стрелка волчка укажет на конверт, вопрос из которого и задаётся игрокам.

Содержимое конвертов:

### **Конверт 1**

*Картинка с изображением множества звёзд на снимке в космосе.*

Блиц-вопрос:

1. Можно ли сосчитать звёзды на небе?
2. Могут ли звёзды падать с неба?

Ответ:

1. На небе невозможно сосчитать количество звёзд, т. к. невозможно увидеть все звёзды, которые есть во Вселенной.

### **Конверт 2**

*Картинка с изображением космических тел, телескопа, планет, учёного и т. п.*

Вопрос: Как называется наука, которая изучает звёзды?

Ответ: Изучением звёзд занимается астрономия.

### **Конверт 3**

*Картинка с фотографией Млечного Пути.*

Вопрос: Что такое Млечный Путь?

Ответ: Млечный Путь – галактика, в которой находятся Земля, Солнечная система и все отдельные звёзды, видимые невооружённым глазом.

### **Конверт 4**

*Картинка-схема с изображением созвездий большой и малой медведиц, полярной звезды и ориентирования по ней.*

Вопрос: Как называется ближайшая яркая звезда?

Ответ: Полярная звезда.



### **Конверт 5**

*Картинка с изображением здания обсерватории.*

Вопрос: Как называется астрономическое здание, в котором учёные наблюдают за звёздами и изучают их?

Ответ: Здание, где производят наблюдения за небесными телами, называется «Обсерватория».

### **Конверт 6**

*Картинка с портретом Галилео Галилея и изображением телескопа.*

Вопрос: Кто был первым астрономом и изобрёл телескоп?

Ответ: Первым, кто направил зрительную трубу в небо, превратив её в телескоп, стал Галилео Галилей.

### **Конверт 7**

*Картинка с изображением разноцветных космических тел (звёзд, планет), их скоплений.*

Вопрос: Какого цвета бывают звёзды?

Ответ: Звёзды бывают разных цветов – голубоватые, белые, желтоватые, оранжевые и даже красные!

### **Конверт 8**

*Картинка с изображением древнего астронома.*

Вопрос: Как называли астрономов в древности?

Ответ: В древности астрономов называли звездочётами.

## **Приложение 3. Дидактическая игра «Найди тень» (приложение 3 к пособию, с. 3)**

### Аннотация

Это одна из любимых игр детей дошкольного возраста. Игра позволяет решать множество образовательных задач. Например, формируется очень сложный навык – зрительное восприятие формы предметов, усваивается приём зрительного наложения рисунков. Также игра полезна для развития памяти и логического мышления, тренировки усидчивости, наблюдательности и внимания.

Целевая аудитория – дети 4-7 лет.

Цель игры: формирование у детей навыков зрительного восприятия формы предметов.

Задачи:

- развивать познавательную деятельность детей;
- расширять словарный запас детей;
- развивать зрительное восприятие, внимание, мышление;
- развивать наблюдательность и усидчивость.

## **Приложение 4. Дидактическая игра-«ходилка»** **«Космическое путешествие» (приложение 4 к пособию, с. 4)**

### Аннотация

Игровое поле данной игры – это космическое пространство с планетами, космическими телами, объектами и героями. Поле изготовлено на листе ватмана формата А1, что позволяет играть не только за столом, но и использовать более любимый вариант игры детей – расположение на полу.

Данная игра позволяет детям погрузиться в атмосферу неизведанного, увидеть «космос» своими глазами и провести время увлекательно, изучая планеты и небесные тела.

Цель: расширение представлений детей о космосе.

Задачи:

- расширять знания детей о космосе;
- развивать познавательную активность;
- расширять и активизировать словарь по теме;
- создавать условия для формирования у детей навыков сотрудничества и взаимодействия.

Целевая аудитория: дети 4-7 лет.

Число участников: от 2 до 6.

Для игры необходимы:

- игровое поле – 1 шт.,
- фишки – 6 шт.,
- кубик – 1 шт.

### Правила игры

В начале игры участники должны выбрать себе цвет игровой фишки и определить, кто будет ходить первым, бросив кубик. Игроки ходят по очереди. Каждый игрок бросает кубик и переставляет свою фишку вперед ровно на столько шагов, сколько выпало очков на кубике. Каждый шаг – это звездочка на игровом поле. Фишка игрока может проходить мимо звезд, занятых фишками других игроков, или останавливаться на них.

На пути участников могут возникнуть препятствия, которые отправят их на несколько шагов назад, или призовые секторы, позволяющие перемещаться вперед. Когда участник проходит мимо планет, он должен произносить их названия. Если планета названа неправильно, игрок пропускает один ход.

Побеждает тот, кто первым доберётся до обсерватории. Игра ведётся до тех пор, пока её не закончит предпоследний игрок.

# Лаборатория «Экскурсионное дело»

## Информационная карточка лаборатории

**Направление:** «История».

**Проблема:** потребность в создании образовательного пространства, способствующего реализации детской активности, формированию познавательно-исследовательских навыков у воспитанников в области исторических знаний и развитию профориентационных навыков.

**Цель:** формирование элементарных исторических представлений, развитие профориентационных навыков средствами ЛДП «Молекула».

**Задачи:**

Для обучающихся:

- получить первоначальные представления о профессии «Экскурсовод»;
- научиться применять на практике полученные теоретические знания.

Для педагогов:

- создать условия для практической и теоретической подготовки обучающихся по выбранной профессии;
- распространять и транслировать педагогический опыт по вопросам профориентации.

Для родителей:

- побуждать к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.

**Изучаемая профессия:** «Экскурсовод»:

*Он весь город нам покажет,*

*Всё о нём к тому ж расскажет.*

*И от нас вопросов ждёт,*

*И на всё ответ найдёт... Кто же это?*

**Смежные профессии:** гид, менеджер по туризму, культуролог, музейный хранитель.

## **Ресурсы развивающей предметно-пространственной среды ЛДП «Молекула»**

В детском саду предметно-пространственная среда представлена двумя зонами:

1. Русская изба.
2. Новгородский кремль (Детинец).

<b>Русская изба</b>	<b>Новгородский кремль (Детинец)</b>
<p>1. Печь с предметами посуды (деревянная, глиняная, из бересты, чугунная и т. п.) и орудиями труда (ухват, коромысло и т. п.).</p> <p>2. Сундук для хранения приданого.</p> <p>3. «Красный угол» (полочка с иконой, украшенная расшитым полотенцем).</p> <p>4. Стол обеденный с лавками. На столе самовар и набор чайной синей посуды.</p> <p>5. Макет ткацкого станка и прялка с прядей.</p> <p>6. Куклы тряпичные большие (мальчик Онфим, матушка и батюшка). Кукла в свадебном старинном наряде. Колыбельная-люлька с куклой-закруткой (младенец).</p> <p>7. Мини-макет «Русская изба».</p> <p>8. Русские народные костюмы для девочек, мальчиков и взрослой женщины.</p> <p>9. Демонстрационные картины: старинный русский костюм, старинные головные уборы</p>	<p>1. Макет «Новгородский Детинец» с 12 башнями (к настоящему времени в Детинце сохранилось 9 башен, 3 утраченные башни восстановлены на данном макете).</p> <p>2. Макет памятника Александру Невскому на коне, его щита и меча.</p> <p>3. Макет старинной новгородской лады.</p> <p>4. Демонстрационные материалы: «Избы древних новгородцев», «Ремёсла древних новгородцев», «Башни новгородского кремля», «Софийский собор», «Новгородская звонница», «Памятник “Тысячелетие России”».</p> <p>5. Подборка легенд</p>

### **Карточка по профессии «Экскурсовод»**

Экскурсовод – это...	Специалист по проведению экскурсий. Он показывает туристам достопримечательности городов, памятники культуры, экспонаты музеев и рассказывает о них.
Трудовые действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить материалы, документы и т. д. по теме экскурсии.</li> <li>– Составлять интересный текст, дополняя его разными увлекательными фактами.</li> <li>– Продумывать, какие вопросы могут возникнуть у туристов, и быть готовым ответить на них.</li> <li>– Встречать группу по прибытии, выбирать место расположения.</li> <li>– Проводить экскурсию: показывать объекты на маршруте, рассказывать о них.</li> <li>– Отвечать на вопросы туристов по теме экскурсии.</li> <li>– Оказывать первую медицинскую помощь, если это требуется</li> </ul>

Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тебе интересны предметы: литература, история, география, биология, археология, логика, родной и иностранные языки, психология и педагогика, ораторское искусство, актёрское мастерство и многое другое.</li> <li>– Тебе нравится организовывать мероприятия.</li> <li>– Ты любишь читать и узнавать что-то новое.</li> <li>– Хочешь развивать свою речь, говорить грамотно, красиво и интересно.</li> <li>– Тебе нравится выступать публично, даже перед теми, кого ты не знаешь.</li> <li>– Не боишься отвечать на вопросы или хочешь этому научиться.</li> <li>– Любишь общаться с разными людьми, умеешь их к себе расположить.</li> <li>– Знаешь, что у всех людей есть недостатки, поэтому относишься ко всем терпимо, доброжелательно и с пониманием.</li> <li>– Обладаешь хорошей памятью, можешь запомнить большое количество информации.</li> <li>– Можешь брать на себя ответственность и принимать решения.</li> <li>– Находишься в хорошей физической форме или хочешь её развивать.</li> <li>– Можешь несколько раз рассказывать одно и то же, не теряя энтузиазма</li> </ul>
Форменная одежда	<p>Предпочтительно придерживаться делового стиля одежды (цветовая гамма: однотонная одежда натуральных оттенков). Обувь должна быть чистой, на невысоком каблуке, с закрытым мысом. Допустимы небольшие и неброские украшения. Чистые уложенные волосы. Ухоженные руки</p>
Предметы-помощники	<p>Указка, «портфель экскурсовода» – комплект наглядных пособий. Обычно это фотографии, схемы, карты. Они дополняют зрительный ряд, показывая то, что имеет отношение к разработанному маршруту экскурсии. При необходимости используется микрофон (для экскурсий по городу, на природе и т. п.)</p>
Польза для общества	<p>Развитие туристической сферы. Привлечение потока туристов. Знакомство с достопримечательностями (историческими памятниками) той местности, где проходит экскурсия. Развитие познавательного интереса и любознательности</p>

## **Приложение 1. Занятие для детей подготовительной группы «Знакомство с мальчиком Онфимом»**

*Разработала воспитатель  
Емельянова А. И.*

### Цель:

- Сформировать знания детей об исторической личности периода 13 века – новгородском мальчике Онфиме.
- Способствовать развитию социально-коммуникативных навыков.

### Задачи:

- изучить историческую личность 13 века новгородского мальчика Онфима;
- познакомить с фактами из жизни древнерусского города;
- тренировать внимательность и навыки слушания, память;
- создать условия для продуктивной деятельности детей.

### Оборудование:

- кукла «Онфим»;
- дощечки, покрытые воском (церы);
- палочки-гвозди (писала);
- береста;
- иллюстрации: берестяные грамоты, церы – дощечки для писания, писала.

### **Ход занятия**

– Ребята, как называется город, в котором вы живёте? (*Великий Новгород.*)

– Кто знает, сколько лет нашему городу? (*Ответы детей.*)

– Великий Новгород – один из древнейших городов нашей страны. Ему очень много лет (больше 1000). В Великом Новгороде жил знаменитый гуслир Садко. Здесь прославился удалой былинный богатырь Василий Буслаев.

Сегодня мы узнаем, как жили ваши сверстники много веков назад.

Вы читаете книжки, смотрите, пишете в тетрадях, рисуете на бумаге и т. д. А в древние времена на территории России не было бумаги. Как вы думаете, на чём же писали люди? (*Ответы детей.*)

– Правильно, на бересте. Береста – самый доступный материал! И один из самых удобных для письма. Берестяные грамоты являются ценнейшим материалом, который позволяет узнать быт средневековых людей и проследить историю восточно-славянских языков.

*Дети рассматривают берестяные грамоты.*

– Берестяные грамоты обнаружены в районе Великого Новгорода. Целых 12 грамот, найденных в Великом Новгороде, создано мальчиком, которому было, судя по всему, 6-7 лет. Специалисты выяснили, что все они были созданы 700 с лишним лет назад и сохранились все вместе, потому что мальчик их просто потерял. Знаете, как зовут мальчика? (*Онфим.*)

– Правильно, Онфим.

На найденных берестяных свитках Онфим упражнялся грамоте, и, судя по чётким буквам, он уже был умелым учеником, хотя возраст его был 6-7 лет. Он был очень способный. Кроме азбуки, Онфим учился писать разные виды писем, молитвы, рисовал простенькие рисунки. Вот зверь сказочный на четырёх ногах, но т. к. зверь получился не очень реалистично, Онфим подписал картинку – «Я зверь» и т. д. (*Рассматривание иллюстрации.*)

– Ребята, хотите познакомиться с этим прилежным Новгородцем? Сегодня он пришёл к нам в гости.

*Воспитатель достаёт куклу – Онфима.*

**Онфим:** Здравствуйте, ребята! Меня зовут Онфим. Мне примерно 6-7 лет. Живу я в Великом Новгороде. В каком году родился и какой год сейчас, я не знаю. Я циферному счёту не учился. Зато я учился грамоте. Сначала я учил азбуку на слух, писал буквы, потом их складывал и писал. Выучился писать на cere – это деревянная дощечка прямоугольной формы, покрытая воском.

*Рассматривание иллюстраций.*

Затем я писал на кусочках бересты. Я хорошо умею писать на бересте.

Ребята, а вы чем пишете? (*Ручкой, карандашом.*)

**Онфим:** У нас в древние времена не было ни ручек, ни карандашей. Я писал буквы специальным предметом, который называется – писало. Это заострённая с одного конца металлическая или костяная палочка, другой её конец – в виде лопатки. Лопаткой стирали написанное. (*Рассматривание иллюстраций с изображением писала.*)

– Однажды мне захотелось изобразить разные фигурки. Я увлёкся и несколько грамоток берестяных украсил своими руками. Учителю такие грамотки уже не покажешь: заругает, а то и накажет. Вот я их и выбросил, а через 700 с лишним лет ваши учёные люди их нашли. Хорошо, что я имя своё на грамотках написал. Говорят, я теперь знаменит, про меня все Новгородцы всё знают! Ещё мне нравится гулять по нашему любимому Новгороду.

Утром проснусь, помогу отцу и матери по хозяйству, а потом поиграю во дворе нашей усадьбы, отобедаю, да и на Великий Новго-

родский Торг иду – товары со всей Русской земли посмотреть, да и заморскими товарами подивиться! На торгу так интересно! Можно представить себя или купцом, или же покупателем. А если захочется мне поиграть в великого воина-защитника родной Новгородской земли, я бегу в крепость посмотреть, как готовятся к грядущим победам новгородские воины, да и самому поучаствовать в воинских забавах. Вот и сейчас хочу с вами поиграть. Вставайте в круг.

*Проводится русская народная игра «Как у дяди Якова». Дети встают в круг. Выбирается водящий, он ходит в центре круга, смотрит на детей, дети идут и поют:*

– Как у дяди Якова

Было семеро детей,

Было семеро детей,

Было семь сыновей.

*Затем дети останавливаются и продолжают петь:*

– Вот с такими глазами (показывают большие глаза),

Вот с такими ушами (показывают большие уши),

Вот с такой головой (показывают большую голову),

Вот с такой бородой (показывают большую бороду).

Они не пили, не ели –

Друг на друга все глядели (глядят друг на друга).

Разом сделаем вот так! (произносят все вместе).

*На эти слова ведущий показывает любую фигуру. Все дети должны её повторить. Ведущий выбирает того, кто сделает это лучше всех. Этот игрок и становится следующим водящим.*

**Онфим:** Молодцы! Хорошо поиграли.

Ребята, а вы писать умеете? Я вам принёс дощечки, покрытые воском. Вспомните, как они называются? (*Ответы детей.*)

– Правильно, церы. Рассмотрите их, потрогайте, погладьте. На цере вы напишете своё имя. А чем вы будете писать? (*Писалом.*)

*Детям выдаются принадлежности для письма.*

– Посмотрите, какое острое, осторожно с ним обращайтесь! Из чего оно сделано? (*Ответы детей.*)

– Молодцы! Правильно, из железа. А теперь приступайте к работе.

*Выполняется самостоятельная работа.*

– Ребята, ещё я вам принёс по кусочку бересты. (*Дети её берут, рассматривают.*)

– Что-нибудь напишите или нарисуйте, а в правом уголке напишите своё имя.

Молодцы! Ребята, вам понравилось писать писалом на цере и на бересте? (*Ответы детей.*)

**Онфим:** Я очень рад! Мне пора уходить. До свидания!



**Воспитатель:** Ребята, вам понравился мальчик Онфим? Более подробную информацию про мальчика Онфима, а также про исторические факты древнерусского народа можно узнать в Музее новгородского кремля, где хранятся все грамоты и предметы, найденные при раскопках. Очень красивый памятник мальчику Онфиму поставлен в Великом Новгороде, на улице Большая Московская 37/9.

Памятник «Бронзовый мальчик Онфим» стоит на улице Великой, дом 3, на месте, где нашли первую берестяную грамоту.

Памятник «Рисующий мальчик» стоит на набережной Александра Невского напротив кремля.

Наконец, об Онфиме напоминает и памятник, установленный около Детской музыкальной школы в кремле.

## **Приложение 2. Наиболее распространённые игры и забавы Древнего Новгорода и Новгородчины**

1) **«Прятки».** Игры в прятки, как и салки, относятся к наиболее простым из игровых форм поведения и зародились, вероятно, в глубочайшей древности. По своей внешней форме они сравнимы с игровым поведением животных. Однако в ходе длительного культурно-исторического развития эти простые по своей основе игры нередко превращались в сложные командные игры, становились основой сюжетно-ролевых форм, тесно связанных с культурными традициями разных народов: «Прятки, хоронушки» (Боровичский район), «Застучка» (Шимский район), «Двенадцать палочек» (Новгородский, Старорусский, Шимский районы), «Зорка» (Старорусский район), «Кол» (Новгородский район), «Прятки с колом» (Крестецкий район), «Клин» (Старорусский район), «Курочка с хохолком» (Взвяд, Старорусский район), «Командные прятки» (Шимский район).

2) **«Салки».** Одними из самых распространённых и любимых детских игр являются игры с беганием друг за другом, «осаливанием». В них один или несколько выбранных по считалке или жребию водящих стараются «осалить» остальных играющих, которые в свою очередь становятся водящими. Игра имеет много вариантов. Главный элемент этой игры – «осаливание» – передача права «салить», водить другому играющему – часто встречается в других более сложных типах традиционных игр. Это позволяет говорить о том, что такой способ развития ролевых действий является одной из характерных черт игровой культуры в целом. Некоторые разновидности: «Мячок» (д. Лисьи Горки, Старорусский район) – салки маленьким резиновым

мячом; «Шалыга» (Старое Ракомо, Новгородский район) – водящий, подкидывая носком ноги связанный пучок сена, должен «осалить» им кого-либо из играющих; «Салки в воде» – информаторы нередко упоминают об этой игре, устраиваемой во время купания.

**3) Игры с предметами.** Развитие воображения, творчества ярко проявлялось в забавах и играх. Ведь когда-то, сражаясь деревянными мечами и пуская стрелы из своего пусть пока ещё небольшого лука, дети осваивали ценные навыки труженика и воина. Утратив постепенно своё прямое назначение, игры-упражнения стали просто детской забавой, которую далеко не сразу вспомнят, рассказывая о своих детских играх. В подобных играх действия подчинены коллективному воображению играющих. Игра способна быстро перестраиваться, в ней отсутствуют чёткие правила и другие признаки «традиционной игры». Черты их традиционности видятся именно в этом, например: «Соревнования с палочкой» (держат палочку); «Малечина-калечина» (Новгородский, Шимский и др. районы).

**4) Игры с кубарем и волчками.** Археологические находки в городе Новгороде и области дают достоверные свидетельства о почти тысячелетней истории игр с кубарем. Размеры известных нам кубарей чаще всего от 40 до 120 мм высотой, а в диаметре от 30 до 80 мм. Трудно встретить даже среди десятков кубарей два одинаковых. Главным считались «боевые качества» кубарей, для лучшего их вращения иногда в центр вбивали гвоздь. На некоторых кубарях сохранилась резьба, индивидуальные меты играющих.

Чтобы запустить кубарь, его раскручивают между ладонями или накручивают на него верёвку, а затем силой дёргают за конец верёвки, придавая кубарю вращательное движение. Гоняют кубарь, ударяя по вращающемуся кубарю небольшим кнутиком, соответствующим размеру и весу кубаря. Умелыми ударами кнутиков кубарь можно заставить продвигаться в определенных направлениях, заставлять преодолевать препятствия (палки, бугорки, канавки и др.). Могут даже устраиваться игры, в которых команды играющих стараются ударами кнутиков загнать кубарь в ворота или лунки соперников. Распространены были игры, в которых использовался спил дерева, чаще всего берёзы: «Коляска», «Катать коляску», «Колесо», «Рюшка».

**5) «Котёл».** Как предполагают, игра «Котёл» появилась на Новгородской земле в X веке. Играют 7-10 человек. У каждого палка длиной около 1 метра. В середине площадки выкапывается небольшая ямка – «котёл» – диаметром 30-40 см. Вокруг, на расстоянии около 2 м, – маленькие ямки. Их делают по числу игроков, кроме водящего. Водящий старается палкой-клюшкой загнать деревянный

шар диаметром 5-10 см в центральную лунку или успеть занять лунку зазевавшегося игрока, занятого отбиванием шара от лунки. Начинает игру водящий с расстояния 5-10 м от круга. При попадании шара в центральную лунку игроки обязаны быстро поменяться лунками, а водящий старается в это время захватить одну из лунок. Оставшийся без лунки водит. В ряде мест использовались самодельные клюшки вместо палок.

**6) Другие игры с палками и шаром:** «Шар», «На шар», «Каток» (Шимский район), «Колода» (Новгород), «Под шар» (Старорусский район).

**7) «Ходули».** Простота в изготовлении и доступность делали ходули популярными в народном быту. В будни это занятие для детей, а на праздники хождение на ходулях привлекало и взрослых.

Изготавливали ходули самостоятельно, привязывая или прибивая к жерди чурочку в виде ступеньки для ноги. Разная высота ступенек (от 30 см до 1,5 м) позволяла учитывать возраст и умения играющих.

Опираясь на две такие ходули, «подросший» на 30 и более сантиметров играющий учился передвигаться, соревновался с другими в умении ходить.

**8) «Рюхи» и «Городки».** Условия жизни в лесной зоне наиболее отчётливо проявились в разнообразных играх с рюхами, городками.

Название у них может быть не только «Рюхи», но и «Банки». В отличие от спортивного варианта игры в «Городки» народные игры этого типа были менее регламентированы, имели огромное число местных вариантов: «Рюхи» (Валдайский, Крестецкий, Боровичский, Старорусский районы, г. Новгород); «Городки» (Новгородский район).

**9) «Лапта».** Чрезвычайно популярная русская игра. Основное её содержание – удар палкой-битой по мячу, ловля летящего после удара мяча и «осаливание» мячом перебегающих игроков.

**10) Игры с мячом.** Мячи чаще всего были тряпичными. Изготавливались они из плотно свёрнутых и сшитых или связанных вертикальными верёвками тряпок. Реже использовали мячи из сваляной коровьей шерсти, иногда обшитые тряпками.

Некоторые разновидности игр: «Лунки», «Луночки» (Старорусский район), «Подлунки» (Новгородский район, Поозерье), «Городок» (Крестецкий район), «В круг» (Новгородский район), «Вышибалы», «Выбивалы» (Новгородский, Шимский районы), «Выбивать из круга» (Новгородский район), «Штандр» (Шимский район), «Шанды-стоп» (Батецкий район), «Шельга» («Деревенский футбол»).

**11) Игры с лаптями.** Эти игры должны быть отнесены к традиционным. Их основной сюжет – растаскивание играющими сложен-

ных в кучу или стопку лаптей, защищаемых водящим. Вот все лапти растащены, и ими играющие начинают бить водящего, а когда он бросается бежать, кидают лапти в него.

**12) Игры с силовым единоборством.** Сильный человек на Руси всегда пользовался уважением и почётом, а где как не в поединке заслужить славу? Многие скажут, что ради неё не стоит получать синяки, калечить себя или другого. Но не следует забывать, что основной целью проведения кулачных боёв была подготовка к будущим сражениям с завоевателями.

На самом же деле, все поединки шли по уговору, т. е. перед их началом присутствующие оговаривали правила, в том числе: до каких пор идёт поединок – до первой крови или до падения. Почти по всей Руси существовали правила ведения боёв, нарушать которые было строго запрещено, а именно:

- биться по «любви», не иметь «сердца» на противника;
- лежачего не бить;
- закладок (тяжёлых предметов, увеличивающих силу удара) в руки не брать;
- «мазку» (на ком кровь) не бить;
- ниже пояса не бить.

Нужно сохранять и реализовывать посредством народных праздников древние традиции, сложившиеся в играх и забавах Новгородской земли.

# Лаборатория «Строители»

## Информационная карточка лаборатории

**Проблема:** у детей дошкольного возраста недостаточный уровень знаний о строительных специальностях; отсутствие представлений о значимости и ценности труда строителей; низкий уровень словарного запаса по данной теме.

**Цель:** формировать у детей первичное целостное представление и положительное отношение к профессии «Строитель», о результатах труда строителя; развивать профориентационные навыки средствами ЛДП «Молекула».

### **Задачи:**

#### Для обучающихся:

- получить первоначальные представления о профессии «Строитель», научиться применять на практике полученные знания и умения;
- сформировать представления детей о профессиональных действиях строителя, о том, какие инструменты и машины используют в работе, о значимости труда строителя в обществе.

#### Для педагогов:

- создавать предметно-развивающую среду;
- совместно работать с родителями над расширением знаний детей.

#### Для родителей:

- побуждать к активному взаимодействию со своими детьми;
- создать альбом о профессии «Строитель» (совместная работа родителей и детей).

**Изучаемая профессия:** «Строитель».

## **Карточка по профессии «Строитель»**

Строитель – это...	Специалист, принимающий участие в возведении зданий и конструкций, включая гидротехнические сооружения, электростанции и другие объекты
Трудовые действия	Сбор информации, исследование территории, на которой запланировано строительство, разработка проектов строительства и реконструкций, контроль за проведением работ и соответствием их документации, поиск наиболее подходящих материалов, технологий и спецтехники для решения строительных задач, отладка и настройка строительной техники и оборудования, проведение строительной экспертизы, осуществление приёма-сдачи объекта

Личностные качества	Усидчивость, аналитический склад ума, способность эффективно работать в команде, техническое мышление, хорошая зрительная память, гибкость и подвижность, внимательность, аккуратность, ответственное отношение к профессиональным обязанностям, терпение при выполнении монотонных операций, трудолюбие
---------------------	--

## **Приложение 1. Диагностический материал по теме «Строитель».** **Квест-игра «Строим новый город»**

**Цель:** сформировать у детей позитивные установки и уважительное отношение к разным видам строительных профессий, через игровую и проектную деятельность активизировать познавательные и мыслительные процессы участников игры, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей.

### **Образовательные задачи:**

- расширять представления детей о профессиях строителей (плотник, строитель, крановщик, архитектор), о результатах их труда;
- развивать умения определять инструменты и орудия труда, которые используют строители в работе;
- самостоятельно применять полученные ранее представления в разных видах детской деятельности;
- способствовать развитию коллективного решения общих задач, игровых ситуаций, умения анализировать предложенные карты-схемы.

### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать желание оказывать помощь друг другу;
- воспитывать интерес к профессиям строителей, уважительное отношение к человеку труда.

**Участники квест-игры:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели.

**Правила квест-игры:** двигаясь по карте от одной станции к другой, выполнять задания: на каждой станции дети получают часть пазла.

**Оборудование, материалы для квест-игры:** картинки с изображением строительных профессий; конструктор «Лего» деревянный; деревянные бруски, гвозди, молотки; картонные заготовки дверей и окон; кисти и краски; карточки с заданиями, картинки с изображением разных зданий и т. д. (см. приложение к пособию, с. 10–12).

### **Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстраций: «На стройке», «Строительные профессии», знакомство с работой людей строительных профессий, просмотр презентаций «Что мы знаем о людях строительных профессий»;

- просмотр видеоролика «Строительство дома», беседы с детьми: «Из чего построен дом?», «Профессия – архитектор», «Профессия – маляр» и др.;

- рассказы детей о том, что они знают о профессии «**Строитель**», изготовление с детьми недостающих атрибутов к игре с привлечением родителей, чтение сказки «Вовка в тридевятом царстве» и книги Ю. Вертинской «Какие бывают профессии», знакомство со стихами о людях строительных профессий, разгадывание загадок на тему «Спецтехника»;

- проведение беседы-общения «Мир профессий», дидактических игр: «Кому, что нужно для работы», «Потерянный инструмент», «Для чего и из чего»;

- проведение сюжетно-ролевых игр: «Стройка», «Мы – строители»;

- встречи с представителями профессии «Строитель».

### Ход квест-игры

**Воспитатель:** В нашем садике объявлен конкурс на создание лучшего проекта «Город будущего». Вы хотите в нём поучаствовать? Проходите в моё конструкторское бюро. Как вы думаете, как будет выглядеть город будущего? Что в нём будет?

**Дети (примерные ответы):**

1. – Люди нашего города могут заболеть, и их нужно будет лечить. Я хочу, чтобы построили больницу.

2. – Я хочу построить для людей тёплый и уютный дом, а чтобы в нём было весело, он будет необычный.

3. – Чтобы вовремя потушить пожар, в городе нужна пожарная часть.

4. – Людей в нашем городе будет много, поэтому домов нужно строить больше, я построю многоэтажный дом.

5. – Для большого количества людей нужно много товаров и продуктов, я построю большой магазин.

6. – Наш город будет культурный, я построю парк с аттракционами.

7. – В нашем городе дети будут учиться, нужно для них построить школу.

**Воспитатель:** дома бывают разные (жилые, торговые, лечебные, административные, для питания, для отдыха, для обучения). Чтобы построить новый город, нужно много знать и уметь. (*Показывает картинку с изображением разных домов и зданий.*)

**Воспитатель:** В игре, в которую мы сейчас будем играть, нам могут встретиться на пути разные трудные испытания. За каждое правильно выполненное задание вы получите часть пазла. Собрав все

пазлы, мы с вами узнаем название нового города. А сейчас я вручаю вам карту с подсказками. (*Дети рассматривают карту.*)

**Воспитатель:** Человеку какой профессии необходимы эти предметы? Кто придумывает дом? (*Архитектор.*)

Прежде чем строить дом, архитектор создает проект нового дома. Чертит на бумаге, сколько будет в доме этажей, окон, подъездов, какой формы будет крыша, как это здание будет украшено. А ещё придумывает, из чего построить сооружение и как сделать так, чтобы дом получился не только красивым, но и надёжным. Архитектор следит за строительством до самого конца стройки.

## **1. Станция «Архитектурная» (на карте нарисованы линейка и карандаш)**

**Задание № 1.** Головоломка «Создай проект нового дома». Дети выкладывают разные постройки по образцу из геометрических фигур.

**Задание № 2.** Воспитатель говорит, что дома по проекту бывают одноэтажные или многоэтажные. Детям выдаются готовые проекты домов (задание на карточках). Нужно определить: сколько этажей в этих домах, какой формы крыша, сколько окон.

**Задание № 3.** «Дом моей мечты»

Детям предлагается нарисовать чертёж дома на заготовках, при этом изобразить: какие будут окна, двери, балконы, крыши и т. д. Дети выполняют задание и получают часть пазла.

**Воспитатель:** Куда отправимся теперь? Туда, куда обычно детям вход воспрещён, о чём напоминает табличка: «Родители! Не пускайте детей!». Догадались куда? Ну конечно же, на строительную площадку.

Как вы думаете, кто работает на стройплощадке? (*Ответы детей.*)

**Воспитатель:** На стройплощадке работают люди, профессия которых называется «Строитель». Но под этим общим названием профессии скрывается много специальностей: это и каменщики, и штукатуры, монтажники, плиточники, бетонщики и т. д.

## **2. Станция «Профессиональная» (строитель кладёт кирпич)**

**Задание № 1.** «Не пропусти профессию» (разминка на слуховое внимание)

Воспитатель произносит ряд слов, в котором встречаются слова – названия строительных профессий. Услышав эти слова, дети находят соответствующие им картинки и выкладывают их:

- крановщик, воспитатель, электрик, лентяй, маляр, крышка;
- лампа, водитель, ножницы, строитель, липа, токарь;
- столяр, болтун, фантазия, шпион, архитектор, актёр;



- каменщик, врач, стекольщик, стрекоза, кровельщик, мышка;
- огонь, гроза, плотник, листок, электрик, врач, экскурсовод.

Задание № 2. «Кто, что делает?»

Используя карточки, надо выстроить весь процесс строительства дома и назвать профессии людей, участвующих в процессе:

1. Бульдозерист – очищает место для строительства дома.
2. Экскаваторщик – роет яму для будущего дома.
3. Бетонщик – замешивает бетон, закладывает основание дома – фундамент.
4. Каменщик – кладёт стены из кирпича.
5. Крановщик что делает? (*Работает на подъёмном кране, поднимает тяжёлые грузы на любой этаж, устанавливает бетонные перекрытия.*)
6. Стекольщик – вставляет стёкла в окна.
7. Кровельщик – покрывает крышу.
8. Штукатур – штукатурит стены и потолки, выравнивает их, делает гладкими, пригодными для наклеивания обоев и покраски.
9. Маляр – красит стены, клеит обои.
10. Плотник – делает окна, двери и т. д.

Задание № 3 «Что кому пригодится?»

Среди изображённых на карточках специальных инструментов нужно найти те, которые пригодятся людям определённой профессии: маляру – кисть и валик, плотнику – рубанок и топор, электрику – отвёртка и кусачки, каменщику – молоток и мастерок и т. д.

Варианты организации выполнения задания:

*1 вариант:* карточки с изображением инструментов делятся между детьми, дети раскладывают карточки по профессиям.

*2 вариант:* игра «Четвёртый – лишний» – среди карточек с изображением инструментов и орудий труда строителей есть карточки с изображением лишних для данных профессий инструментов. Нужно найти лишние.

Задание № 4. «Реши кроссворд» (по теме «Строитель»)

Дети выполняют все задания и получают часть пазла.

**3. Станция «Транспортная» (на карте помещён ребус, ответ к которому – «Машина»)**

***Воспитатель:*** Что является главным помощником человека на стройке? (*Ответы детей.*)

***Воспитатель:*** Конечно, главный помощник человека при строительстве домов – это специальная техника. Какая техника необходима при строительстве дома?

#### Задание № 1. «Назови, не ошибись»

Нужно разложить карточки с названием техники, необходимой при строительстве: экскаватор, бульдозер, подъёмный кран, грузовики, бетономешалка, цементовоз, панелевоз и т. д.

#### Задание № 2. Игра «Автомастерская»

Детям даются разрезные картинки с изображением различной строительной техники. Нужно собрать карточки с изображением техники, необходимой для строительства многоэтажного дома.

#### Задание № 3. Игра «Лабиринт»

Необходимо проложить путь для грузовика, доставляющего на стройку кирпич.

Дети выполняют все задания и получают часть пазла.

### **4. Станция «Строительная» (раздаётся шум стройки, на карте изображён недостроенный дом)**

**Воспитатель:** Первый, кто нас встречает на строительной площадке, – это прораб. Прораб – это сокращение словосочетания «производитель работ». Он раздаёт задания рабочим, следит за тем, чтобы рабочие в срок исполняли всё то, что им поручено, за качеством исполнения работ. Прежде чем пройти на строительную площадку, давайте поговорим о правилах поведения на стройке.

*Дети рассматривают картинки о технике безопасности, иллюстрирующие необходимость ношения каски.*

#### Физкультминутка

– Мы строители с тобой, *(ходьба)*

Мы построим дом большой, *(руки над головой)*

Дом большой, высокий строим, *(руки вверх)*

Окна ставим, крышу кроем. *(имитация объектов)*

Дом с трубой и красной крышей, *(руки вверх)*

Дом большой и видный вышел. *(руки в стороны)*

#### Задание № 1. «Строители»

2 команды собирают дома – кирпичный и панельный – из заготовок.

#### Задание № 2. «Построй дом»

Дети получают карточку с названием объекта, который должны построить из конструктора «Лего» (многоэтажный дом, магазин, школа, детский сад, больница, гараж для машин, кафе, пожарная часть, парк, стадион), выполняют постройки по замыслу. Можно при необходимости предложить схемы построек, если дети затрудняются. Все полученные постройки собирают на общем столе.

По окончании дети получают часть пазла.

## **5. Станция «Мастерская» (на карте нарисованы валик и молоток)**

**Воспитатель:** Людям каких профессий необходимы эти предметы? (*Маляру и плотнику.*)

– Чтобы выполнить задание, вам необходимо разделиться на две команды – команду девочек и команду мальчиков.

### **Задание № 1. «Почини забор» («Мастерская плотника»)**

Мальчики пробуют забить гвозди настоящим молотком в деревянный брусок.

### **Задание № 2. «Покрась окна и двери» («Мастерская маляра»)**

Девочки смешивают краски для получения новых оттенков, используя схему. Полученным новым цветом закрашивают окна и двери у заготовок домов. По окончании дети получают часть пазла.

**Дети собирают пазл. В случае правильной сборки получают название нового города – «Город друзей».**

**Воспитатель:** Хорошие из вас строители получились! Давайте заселим наш город, посадим деревья, цветы. Позовём всех своих друзей и будем жить в «Городе друзей» все вместе. А когда вы вырастите, кто-то из вас станет профессиональным строителем и построит красивые, уютные, современные дома для людей нашего города, страны.

# Лаборатория «Юный агроном»

## Информационная карточка лаборатории

**Цель:** создать условия для определения значимости профессии «Агроном» в сельском хозяйстве и в жизни человека.

### **Образовательные задачи:**

- учить детей работать с информационными источниками: найти в научной литературе и других источниках материал по данной профессии;
- развивать в детях когнитивные способности: уметь анализировать полученную информацию, определять роль, значимость, востребованность профессии «Агроном» в сельском хозяйстве Новгородского региона;
- формировать умения применять теоретические знания в практической деятельности дошкольников;
- углублять знания и представления о различных группах профессий, связанных с профессией «Агроном» (почвовед, селекционер, агрохимик, овощевод).

### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать экологическую культуру, патриотизм и потребность в природоохранной деятельности;
- воспитывать сознательное отношение к труду работников сельскохозяйственных профессий, трудолюбие;
- привлекать детей к работе в команде, формировать умение нести ответственность за коллективный результат работы;
- повысить уровень родительской заинтересованности в событиях жизни группы.

**Ресурсы развивающей предметно-пространственной среды:** сельскохозяйственная лаборатория, журналы, календари, карты, схемы, фильмы, презентации, дидактические и настольно-печатные игры, индивидуальные карточки, ребусы, кроссворды.

**Изучаемые профессии:** «агроном», «почвовед», «агрохимик», «селекционер».

## **Карточка по профессии «Агроном»**

Агроном – это...	Специалист в сельском хозяйстве, который разбирается в том, когда нужно сеять пшеницу и другие зерновые культуры, чтобы они давали обильный урожай, как ухаживать за рассадой овощей, когда убирать фрукты для длительного хранения и какие из них нужно употребить в пищу быстрее.
------------------	---

	Агрономы знают, какие удобрения и когда необходимо внести в почву. А еще в обязанности агрономов входит организация борьбы с вредителями на полях и в садах
Трудовые действия	Планирование, организация и проведение сельскохозяйственных работ, изучение растений в лабораториях и полевых условиях
Личностные качества	Любовь к земле, аналитический ум, оперативная память, наблюдательность, отличный глазомер, ответственность, физическая выносливость
Форменная одежда	Специальный защитный костюм, сапоги, перчатки, головной убор, защитные маски и очки
Предметы-помощники	Различный инструмент: лопаты, грабли, ножи, ёмкости для жидкостей и для сбора грунтов, тележки для перевозки грузов
Польза для общества	Сегодня в нашей стране работа агронома пользуется огромной популярностью. Эта работа созидательная, ведь если обобщить все обязанности агронома, то его задача – накормить население планеты, которое год за годом растёт. Агрономы знают, когда и как сажать сельскохозяйственные культуры, чем и как удобрять, когда убирать, как уберечь урожай и максимально его увеличить

### Карточка по профессиям «Почвовед» и «Агрохимик»

**Ресурсы РПС:** лаборатория, образцы почв, оборудование для исследования почв, карточки наблюдений, операционные карты, карта плодородных регионов России.

Почвовед – это...	Специалист, учёный, который изучает почвенный покров, его происхождение, состав, свойства, строение. Цель деятельности специалиста данной профессии – определить наиболее рациональное использование почв. Наука «Почвоведение» возникла именно в России, так как здесь находятся наибольшие в Мире массивы плодородной земли.
Агрохимик – это...	Специалист, изучающий химические и биохимические процессы в почве, а также приёмы воздействия на них с целью повышения плодородия почв и урожайности. Агрохимия тесно связана с почвоведением, земледелием, метеорологией, физиологией и биохимией растений, сельскохозяйственной микробиологией, физикой и химией

<p><b>Трудовые действия</b></p> <p>Профессия «Почвовед»</p> <p>Профессия «Агрохимик»</p>	<p>Исследует характеристики грунтов на полях растениеводческого хозяйства, определяет естественные процессы, влияющие на состояние почвы, готовит рекомендации касательно использования тех или иных участков поля.</p> <p>Исследует состав и свойства почвы и природных вод, изучает их влияние на возделываемые культуры, чтобы применять и оптимизировать меры для повышения их плодородия и урожайности. Он также занимается вопросами защиты растений от сорняков и вредителей, некоторыми аспектами производства безвредных кормов для животных, повышения качества продукции земледелия, растениеводства и животноводства, безопасной переработки агропромышленных и пищевых отходов</p>
<p>Личностные качества</p>	<p>Работа почвоведа требует спокойного, уравновешенного характера. Самостоятельность мысли и способность принимать важные решения – очень нужные почвоведу качества. Людям этой профессии необходимы склонность к кропотливой лабораторной работе, большой объем долговременной памяти, концентрация, устойчивость и избирательность внимания, без которых невозможна успешная исследовательская работа. Профессия подойдет тем, кто любит работать на земле и ценит окружающую природу</p>
<p>Форменная одежда почвоведа и агрохимика</p>	<p>Защитные костюмы и халаты, головные уборы, специальная обувь, перчатки, защитные маски и очки</p>
<p>Предметы-помощники</p>	<p>Микроскопы, лупы, лопаты, тяпки, секиры, пипетки, шприцы...</p>
<p>Польза для общества</p>	<p>До 80 % почв в России находятся в зоне рискованного земледелия – в суровом климате, в условиях недостатка солнечного света и тепла. Плодородных грунтов не так много, и они со временем истощаются, требуют профессионального ухода и обогащения. Повышением уровня естественного плодородия почв и занимается агроном-почвовед</p>

### Карточка по профессии «Селекционер»

**Ресурсы развивающей предметно-пространственной среды:** лаборатория, гербарии растений, научные журналы, энциклопедии, музеев «Наука “Селекция”», выставка портретов известных селекционеров, фруктовый сад на территории МАДОУ.

Селекционер – это...	Человек, который вывел, выявил и усовершенствовал сорт растения, породу животного или штамм микроорганизма. <i>Селекция</i> – наука, направленная на улучшение и выведение новых сортов растений
Трудовые действия	Выведение новых сортов растений и животных, закрепление важных сортовых качеств, изучение прививок, проведение прививок растениям, способствующих адаптации растений к местным климатическим условиям
Личностные качества	Аналитический ум, критичность мышления, наблюдательность, хорошая память, умение анализировать, любовь к природе. Работа селекционера требует спокойного, уравновешенного характера. Самостоятельность мысли и способность принимать важные решения. Людям этой профессии необходимы склонность к кропотливой лабораторной работе, большой объем долговременной памяти, концентрация, устойчивость и избирательность внимания, без которых невозможна успешная исследовательская работа. Профессия подойдет тем, кто любит работать на земле и ценит окружающую природу
Форменная одежда	Защитные костюмы и халаты, головные уборы, специальная обувь, перчатки, защитные маски и очки
Предметы-помощники	Микроскопы, лупы, лопаты, тяпки, секиры, пипетки, шприцы...
Польза для общества	Селекционер применяет экологически безопасные методы выращивания сортов, следит за точностью использования подобранных технологий в посевных мероприятиях. Кроме того, он содействует применению научно-технических процессов в отрасли селекции и генетики. Работник оформляет документацию по семенной и сортовой чистоте, составляет схемы севооборотов, производит подсчеты по хозяйственной производительности выращиваемых сортов. Эти специалисты работают в различных условиях: на селекционно-опытных станциях, в сельскохозяйственных организациях, на агропромышленных комбинатах, в специальных овощных, цветоческих, а также садоводческих хозяйствах, занятых выведением отборных семян разных культур, созданием и продажей посадочного материала. Кроме того, они могут работать в инспекциях, отделах растениеводства Минсельхоза РФ, комитетах, функционирующих при администрациях, ведомствах, отвечающих за карантин растений, и иных контролирующих и надзорных органах. К основной цели селекционера относится выведение новых и усовершенствование ранее созданных сортов растений, пород сельскохозяйственных животных и даже штаммов бактерий

# Лаборатория «Ландшафтный дизайнер»

## Информационная карточка лаборатории

**Направление:** естественно-научное.

**Проблема:** потребность в создании образовательного пространства, способствующего реализации детской активности, формированию познавательных-исследовательских навыков у воспитанников в области естествознания и развитию профориентационных навыков.

**Цель** – формирование элементарных представлений о профессии «Ландшафтный дизайнер», развитие профориентационных навыков средствами ЛДП «Молекула».

**Задачи:**

Для детей:

- получить первоначальные представления о профессиях: «Ландшафтный дизайнер», «Агроном», «Цветовод»;
- развивать знания в области создания макетов;
- научиться применять на практике полученные знания и умения.

Для педагогов:

- повышать уровень профессиональной компетентности педагогов по вопросам ранней профориентации детей;
- распространять и транслировать педагогический опыт по вопросам профориентации.

Для родителей:

- вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс на основе сотрудничества и взаимодействия по вопросам ранней профориентации детей.

**Изучаемая профессия:** «Ландшафтный дизайнер».

## **Ресурсы развивающей предметно-пространственной среды ЛДП «Молекула»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Оснащение</b>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>– Схема «Что входит в проект ландшафтного дизайна».</li><li>– Презентация «Ландшафтный дизайнер».</li><li>– Гербарии: «Наш первый гербарий», «Листья кустарников», «Деревья нашего участка», «Лекарственные цветы», «Цветы декоративные», «Садовые цветы».</li><li>– Коллекция семян.</li><li>– Каталоги: «Цветы для клумбы», «Клумбы в ландшафтном дизайне», «Легенды о цветах», виды клумб; цветы для ландшафтного дизайна.</li><li>– Коллекции: «Камни», «Ракушки», «Спилы деревь-</li></ul>



Образовательная область	Оснащение
	ев», «Цветные стёкла». – Дидактические игры: «Больше, меньше, равно», «Какой цветок лишний?», «Найди отличия», «Продолжи логический ряд», «Выложи по схеме», «Найди тень». – Схемы по уходу за растениями, правила безопасности, карточки для занятий «Этапы создания клумб». – Научная и энциклопедическая литература
«Социально-коммуникативное развитие»	– Презентация «Профессии-помощники»; правила безопасности; – Правила работы лаборатории. – Настольно-печатные игры: «Лото», «Подсолнух», «Ромашка». – Разноуровневые карточки
«Художественно-эстетическое развитие»	– Раскраски, схемы рисования, лепки, бумага разного формата и текстуры, бросовый материал, конструирование, оригами. – Цветной песок, цветная крупа, воздушный пластилин, кинетический песок, цветная бумага, коробки и контейнеры для создания макетов, опилки для раскрашивания. – Шапочки для театральных постановок
«Физическое развитие»	– Карточка подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых игр. – Атрибуты для игр
«Речевое развитие»	– Подборка стихов, загадок, пословиц, мнемотаблицы для составления рассказов; различный справочный материал; художественные произведения. – Речевые игры: «Назови ласково», «Назови части», «Много и один», «Назови по-другому», «Подбери по заданному правилу» и т. д.
«Познавательное развитие»	

### Карточка по профессии «Ландшафтный дизайнер»

Ландшафтный дизайнер – это...	Специалист, занимающийся проектированием и дизайном садов, участков, парков и скверов
Трудовые действия	– выполнение предпроектных исследований (проектирование, проверка, работа на местности, осушение земли, перемещение грунта, укрепление склонов); – разработка и изготовление графических и цветowych эскизов заказов; разработка проектов благоустройства и озеленения; – разработка дендроплана, схемы полива, дренажной системы, освещения; эскизов цветников и водоемов и др.;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подготовка и подбор необходимых материалов для оформления заказов (цветы, деревья, кустарники, растения, мох, камни и др.);</li> <li>– перенос проекта ландшафтного дизайна (проектов благоустройства) территории в натуру с использованием приборов и оборудования;</li> <li>– практическое участие в воплощении проекта, руководство рабочей группой</li> </ul>
Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> <li>– физическая выносливость;</li> <li>– художественные и конструкторские способности;</li> <li>– выносливость зрительного анализатора, способности цветоразличения;</li> <li>– личная организованность;</li> <li>– интеллектуальная самостоятельность, независимость, оригинальность;</li> <li>– наблюдательность;</li> <li>– способность к кропотливой работе;</li> <li>– склонности к эстетическому восприятию окружающего мира;</li> <li>– стремление к профессиональному самосовершенствованию</li> </ul>
Форменная одежда	фартук, обувь, перчатки, кепка или косынка, иногда защитная маска или очки
Предметы-помощники	программное обеспечение в области графического дизайна, графические инструменты, инструменты по уходу за растениями, каталоги (о растениях, декоративных материалах, архитектурных формах и т. д.), садовые инструменты, дрон
Польза для общества	Создание благоприятных и комфортных условий для жизни в городской среде, обеспечивающих снятие тревожности, психоэмоционального и мышечного напряжения

### **Приложение 1. Целевая прогулка «Клумбы нашего города»**

**Тема:** цветники (клумбы) городской среды в образовании подрастающего поколения.

**Цель:** активизировать внимание к экологическому состоянию ближайшего окружения, создать условия для развития познавательно-предметной мотивации и активности на городских примерах с помощью нестандартных форм обучения (проектной деятельности и информационно-творческого направления).

**Задачи:**

- закрепление экологических знаний с помощью интересных сведений о клумбовых растениях города, особенностях ландшафтного дизайна;
- развитие алгоритмического мышления, творческой активности, внимания, воображения;

- развитие поисково-информационных умений;
- воспитание самостоятельности, доброжелательного отношения друг к другу, взаимопомощи;
- воспитание любви к родному городу.

**Целевая аудитория:** дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет), ученики начальной школы (1-4 классы).

**Виды деятельности:** обмен информацией между педагогами и детьми, совместная деятельность, общение.

<b>Описание</b>	
<i><b>Теоретическая часть</b></i>	
ДООУ (дети 6-7 лет)	СОШ (учащиеся 1–4 классов)
Разнообразие клумб и цветников (показ презентаций, фото-, видеофайлов)	
Совместно с родителями дети создают небольшие альбомы с картинками цветников и клумб	Предложить детям найти в Интернете, библиотеке иллюстрации с изображением разнообразных по форме, по оформлению клумб и цветников
Педагог знакомит с подборкой растений в зависимости от периода цветения (однолетние, двухлетние, многолетние)	Педагог знакомит с почвоведением, основами селекции
<i><b>Основная часть</b></i>	
<p><u>Основные клумбы и цветники Великого Новгорода:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центральная клумба на площади Победы-Софийской.</li> <li>2. Вокзал Великого Новгорода (клумба вокруг бюста Александра Невского, небольшие цветники около зданий на вокзале).</li> <li>3. Стела Воинской славы (вазоны).</li> <li>4. Ярославово дворище.</li> <li>5. Набережная Александра Невского.</li> <li>6. Парк 30-летия Октября.</li> <li>7. Парк Юности.</li> <li>8. Центральная клумба на площади Сенной.</li> </ol> <p><u>Маршрут для Софийской стороны:</u> Парк Юности – Вокзал Великого Новгорода – площадь Победы-Софийская – Торговая сторона (Ярославово дворище).</p> <p><u>Маршрут для Торговой стороны:</u> Парк 30-летия Октября – Набережная Александра Невского – Ярославово дворище.</p> <p><u>Мини-цветники на улицах города и придомовых территориях:</u> воспитанники (обучающиеся) совместно с педагогом могут посетить цветники на придомовой территории, находящейся вблизи образовательного учреждения</p>	
<i><b>Итоговая часть</b></i>	
Выступление детей с их творческими работами, посвящёнными дизайну клумб, цветников. Совместно с педагогом организовать цветник на территории учреждения	

## **Задания и вопросы для детей в ходе движения по маршруту**

### ***1. Откуда произошли названия цветов?***

#### Справочный материал:

*Тюльпаны* – получили название от персидского слова «тюрбан» – «чалма». Это головной убор, который носят в некоторых странах. Цветок тюльпана и вправду напоминает перевернутую чалму.

*Ирис* выращивают в садах уже более двух тысяч лет. Название этого растения в переводе означает «радуга». Существуют виды и сорта ирисов, имеющие самую разную окраску.

*Пион* растёт высоким пушистым кустом. Это лекарственное растение. Названо по имени Пеона – врача из древнегреческих мифов, который с помощью этого растения исцелял богов.

*Хризантема*. Название этого растения переводится как «золотой цветок». Но цветки современных сортов хризантем бывают самой разной окраски. Хризантемы очень долго стоят в вазах после срезки.

*Астра* получила название от греческого слова «астер» – «звезда». Согласно старинной легенде, этот цветок вырос из пылинки, упавшей со звезды. Сорта астр очень разнообразны.

*Георгина* получила название в честь петербургского учёного И. Георги. В мире известно более двенадцати тысяч сортов георгин. Некоторые из них выше человеческого роста.

### ***2. Названия клумб:***

«альпийские горки», бордюры, рокарии (несколько крупных камней, гравийная посыпка, низкорослые растения, расположенные между камнями), миксбордер («смешанный бордюр», обеспечивает цветение с ранней весны до поздней осени) и другие.

***3. Что нужно данным растениям для успешного роста и цветения?*** Климатические условия, полив, уход, прополка, рыхление, подбор «дружественных» друг другу цветов и другое.

### ***4. Кто ухаживает за главными клумбами и цветниками города?***

***5. Определение особенностей цветников и клумб города (принцип высаживания растений, территориальная принадлежность).***

***6. Какие материалы используют для оформления цветников и клумб города?*** Гравий, окрашенная древесная щепа, мелкие камешки, гранитная крошка и другое.

***7. Что нужно знать при создании цветников и клумб своими руками?*** Составление схем для посадки, подбор растений по клумбе, выбор дизайна.

***8. В чём состоит отличие клумб придомовых территорий от городских?*** Используют различные материалы (горшки, вазы, пни, металлические конструкции изящных, необычных форм и другое).

**9. Назовите традицию Великого Новгорода, связанную с клумбами и цветниками.**

**10. «Философский» вопрос:** Мы стоим рядом с чудесным цветником. Что вы чувствуете, какие мысли приходят к вам? Для чего же человек создаёт цветники?

**Ожидаемые результаты:**

1. Воспитанники (обучающиеся) закрепят свои знания о профессии «Ландшафтный дизайнер», о клумбовых растениях города.
2. Приобретут навыки работы с информацией и отражения итогов в виде творческой работы (презентации для учащихся 1-4 классов, создание альбомов для дошкольников 6-7 лет).
3. Бережное отношение к посадкам и насаждениям города, уважение к чужому труду.
4. Повышение уровня заинтересованности в защите и сохранении природной среды, уровня экологической культуры.
5. Развитие организаторских способностей, приобретение нового социального опыта, навыков работы в группе.
6. Создание благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья.
7. Привлечение внимания населения к проблемам благоустройства территории по месту жительства.

**Критерии оценивания:**

1. Кто больше назовёт профессий, связанных с цветоводством?
2. Кто больше отгадает загадок о цветах?
3. В каких произведениях упоминается о цветах? («Аленький цветочек», «Двенадцать месяцев», «Маленький принц», «Снежная Королева», «Каменный цветок»).

Загадки о цветах

Этот цветок таков:  
Со множеством лепестков  
Шапка, как шар пушистый,  
Этот цветок душистый,  
По цвету бывает разным –  
Розовым, белым, красным.  
Расцветает в мае он.  
Назови цветок!.. (Пион.)

В кистях – лазурные цветочки,  
Срединки – звездочки-глазочки.  
Их знают все, ни на минутку  
Не позабудешь ... (Незабудку.)

Витают в воздухе июньском  
Цветочный сладкий аромат,  
А лепестки цветочка этого  
Сиреневым фонариком горят.  
Название имеет звучное,  
Изделию сладкому созвучное.

*(Ирис.)*

Я в траве густой расту,  
Огоньком на ней цвету.  
Семена коль соберут,  
Пирожки вам испекут. *(Мак.)*

Когда заколосится рожь,  
Ты без труда меня найдёшь.  
Я скромный полевой цветок,  
И в то же время городской и я  
садовый  
Мне имя дали... *(Василёк.)*

У занесённых снегом кочек,  
Под белой шапкой снеговой  
Нашли мы маленький цветочек,  
Полузамёрзший, чуть живой.  
*(Подснежник.)*

Стоят в поле сестрички:  
Жёлтый глазок,  
Белые реснички. *(Ромашка.)*

Жёлтые цветочки –  
Лаковые щёчки,  
Пятерные венчики,  
А листья изменчивы. *(Лютик.)*

На солнечной опушке  
В траве стоит она.  
Лиловенькие ушки  
Тихонько подняла.  
И тут поможет нам смекалка,  
Все зовут цветок ...  
*(Фиалка.)*

Даже ночью муравьишка  
Не пропустит свой домишко:  
Путь-дорожку до зари  
Освещают фонари.  
На больших столбах подряд  
Лампы белые висят.  
*(Ландыш.)*

### **Профессии людей, связанные с цветоводством**

1. Ландшафтный дизайнер – специалист по проектированию ландшафта: садов, парков, приусадебных участков. Специалист этой профессии создаёт гармонию, красоту в сочетании с удобствами использования инфраструктуры зданий, сглаживает конфликтность между урбанизационными формами и природой, зачастую от них страдающей.

2. Флорист – специалист по флористике, одному из направлений декоративно-прикладного искусства и дизайна. Флорист работает с живыми и искусственными растениями: собирает букеты, цветочные композиции и корзины; оформляет цветами и зеленью банкеты, свадьбы, дни рождения и так далее.

3. Цветовод – это специалист по выращиванию цветов и художественному оформлению клумб. Обычно профессиональные цветоводы работают в ландшафтных компаниях, в городских озеленительных организациях, занимаются частным консультированием или же промышленным выращиванием цветущих растений.

## **Сведения об авторах**

***МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида»***

Заведующий:

Никитина Ольга Владиславовна

Старший воспитатель:

Смулова Юлия Владимировна

Воспитатели:

Емельянова Ольга Олеговна

Карпова Светлана Александровна

Козырькова Екатерина Николаевна

Лаврова Наталья Сергеевна

Мюллер Дарья Николаевна

Семенова Светлана Александровна

***МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 8 «Золушка»***

Старшие воспитатели:

Барашкина Маргарита Николаевна

Голубева Ольга Александровна

***МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 21»***

Старший воспитатель:

Леонтьева Елена Николаевна

Воспитатели:

Володина Светлана Александровна

Мелехова Юлия Сергеевна

Никитина Татьяна Сергеевна

***МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 74 «Маячок»***

Старший воспитатель:

Захарова Наталья Витальевна

Воспитатели:

Алексеева Валентина Владимировна

Андреева Антонина Валерьевна

Данилова Татьяна Алексеевна

Кривенко Наталья Владимировна

Легостаева Полина Викторовна

Новожилова Маргарита Павловна

***МАДОУ «Детский сад № 83»***

Старшие воспитатели:

Куницына Ольга Владимировна

Яковлева Ольга Анатольевна

Воспитатели:

Лаврикова Светлана Александровна

Мамкина Людмила Владимировна  
Николаева Тамара Сергеевна  
Николаева Надежда Игоревна  
Фёдорова Людмила Ивановна

***МАДОУ «Детский сад № 92 «Радуга»***

Старший воспитатель:

Вишневская Людмила Ивановна

Инструктор по физической культуре:

Бортникова Елена Викторовна

Воспитатели:

Андреева Ольга Николаевна

Решетина Валентина Геннадьевна

Рольник Эльвира Алексеевна

***МАДОУ «Детский сад № 95 «Планета детства»***

Заведующий:

Хвалева Татьяна Викторовна

Старший воспитатель:

Некрасова Марина Николаевна

Воспитатели:

Гоголева Алена Викторовна

Дурандина Любовь Сергеевна

Колодина Лариса Васильевна

Полухина Татьяна Викторовна

Степанова Надежда Витальевна

***МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 14»***

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:

Стырова Екатерина Александровна

Учитель начальных классов:

Яковлева Марина Алексеевна

***МАОУ «Школа № 20 имени Кирилла и Мефодия»***

Старший воспитатель:

Мукка Елена Юрьевна

Воспитатели:

Дмитриева Галина Александровна

Павловская Надежда Сергеевна

Рыжкова-Лодыгина Екатерина Георгиевна

Саевская Полина Дмитриевна

Смирнова Виктория Николаевна

Шунина Екатерина Геннадьевна



## Литература

1. Авдеева Н. Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Н. Н. Авдеева [и др.]. – СПб.: «Детство – пресс», 2004. – 144 с.
2. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы [Текст] / Н. В. Алешина. – М., 2003.
3. Андрианова Е. И. Взаимодействие педагогов с родителями в процессе приобщения дошкольников к миру профессий [Текст] / Е. И. Андрианова, С. А. Дронина // Управление ДООУ. – 2020. – № 3.
4. Борисенко М. Г. Деревья и кустарники [Текст] / М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. – СПб.: Паритет, 2005. – 32 с. – (Грамматика в играх и картинках).
5. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения [Текст] : методическое пособие / М. М. Борисова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Журавлева В. Н. Проектная деятельность старших дошкольников. ФГОС ДО [Текст] / В. Н. Журавлева. – 2-е изд., испр. – Волгоград: Учитель, 2017. – 214 с.
7. Колчин Б. Древний Новгород. Прикладное искусство и археология [Текст] / Б. Колчин [и др.]. – М.: «Искусство», 1985.
8. Макин Я. М. Земля Новгородская [Текст] / Я. М. Макин. – Л.: Лениздат, 1988.
9. Марченко Л. С. Моя будущая профессия. Пособие для юных экскурсоводов [Текст] / Л. С. Марченко. – Петропавловск-Камчатский: Камчатпресс, 2017. – 48 с.
10. Емельянова О. Мы в профессии играем. Сценарий для постановки спектакля в домашнем кукольном театре [Электронный ресурс] / О. Емельянова. – Режим доступа: Мы в профессии играем. Сценарий для постановки спектаклей в домашнем кукольном театре / Сценарии / SolNet.EE - портал СОЛНЫШКО
11. Нестерова А. А. Ранняя профориентация как направление социокультурного развития дошкольников [Текст] / А. А. Нестерова // Современные технологии в дошкольном образовании: реалии и перспективы. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015. – С. 110–113.
12. Николаева Л. А. Великий Новгород. Памятник «Тысячелетие России» [Текст] / Л. А. Николаева. – «ОФСЕТ 888», 2003.

13. Новгородская область. Современный путеводитель [Текст]. – М.: PressPass, 2020.
14. Пантелеев Г. Н. Детский дизайн [Текст] / Г. Н. Пантелеев. – М.: Карапуз – дидактик; ТЦ Сфера, 2006.
15. Пенькова Л. А. Ландшафтный дизайн детского сада [Текст] / Л. А. Пенькова [и др.]. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
16. Перельман Я. И. Занимательная астрономия [Текст] / Я. И. Перельман. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 182 с.
17. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях [Текст] / Т. В. Потапова. – М.: Сфера, 2005. – 64 с.
18. Профессии. Изучаем и раскрашиваем [Текст] // Серия «Окружающий мир». – Худ. В. И. Аржевитин, Л. Ю. Тетерина. – М.: Детиздат, 2013.
19. Профессии родителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Поиск по библиотеке учебных материалов | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
20. Профорientационная работа в условиях дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: особенности профорientационной работы в доу | Консультация: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
21. Емельянова Э. Расскажите детям о деревьях [Текст] / Э. Емельянова.
22. Секретарь Л. А. Великий Новгород. Путеводитель [Текст] / Л. А. Секретарь. – ИП Верхов С. И., 2016.
23. Смирнов В. Г. Великий Новгород [Текст] / В. Г. Смирнов. – М.: Вече, 2008.
24. Сочагин А. Г. Новгород в открытках конца XIX – начала XX века [Текст] / А. Г. Сочагин. – СПб.: «ИП Комплекс», 2002.
25. Стерилова Е. И. Комнатные растения и их использование в интерьере [Текст] / Е. И. Стерилова. – Свердловск, 2008.
26. Тематический словарь в картинках. Мир растений и грибов. Цветы, деревья [Текст].
27. Шалаева Г. Малыш выбирает профессию. Хочу стать дизайнером [Текст] / Г. Шалаева. – М., 2010.

*Учебное издание*

**Система работы  
Лаборатории детских проектов «Молекула»**

Методическое пособие

Редактор И. А. Хайле

Ответственный за выпуск Л. Н. Мозуль

Подписано в печать . Гарнитура Times New Roman  
Формат 60x90/16. Усл. печ. л. 3,25. Тираж экз. Заказ № .

Отпечатано в МАУ МООД «ИОМКР»  
173025, Великий Новгород,  
ул. Зелинского, д. 15, тел. 644-309